

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 2º ANO 2019/2020

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Inst. De avaliação
Blocos Domínios	Domínio %	Programa de Estudo do Meio / Descritores	Aprendizagens Essenciais			
BLOCO 1 À descoberta de si mesmo SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA	* de acordo com os domínios trabalhados em cada período	<p>1. O PASSADO MAIS LONGÍNQUO DA CRIANÇA</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer datas e factos (data de nascimento, quando começou a andar e a falar...): <ul style="list-style-type: none"> localizar, numa linha de tempo, datas e factos significativos; reconhecer unidades de tempo: o mês e o ano; identificar o ano comum e o ano bissexto. Localizar, em mapas, o local do nascimento, locais onde tenha vivido anteriormente ou tenha passado férias... <p>2. AS SUAS PERSPETIVAS PARA UM FUTURO MAIS LONGÍNQUO</p> <ul style="list-style-type: none"> O que irá fazer nas férias grandes, no ano que vem: <ul style="list-style-type: none"> expressar aspirações; enunciar projetos. <p>3. O SEU CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> Os órgãos dos sentidos: <ul style="list-style-type: none"> localizar, no corpo, os órgãos dos sentidos; distinguir objetos pelo cheiro, sabor, textura, forma...; distinguir sons, cheiros e cores do ambiente que o cerca (vozes, ruídos de máquinas, cores e cheiros de flores...). Reconhecer modificações do seu corpo (queda dos dentes de leite e nascimento da dentição definitiva...). <p>4. A SAÚDE DO SEU CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer e aplicar normas de: <ul style="list-style-type: none"> higiene do corpo (hábitos de higiene diária); higiene alimentar (identificação dos alimentos indispensáveis a uma vida saudável, importância da água potável, verificação do prazo de validade dos alimentos...); higiene do vestuário; higiene dos espaços de uso coletivo (habitação, escola, ruas...). Identificar alguns cuidados a ter com a visão e a audição (não ler às escuras, ver televisão a uma distância correta, evitar sons de intensidade muito elevada...). Reconhecer a importância da vacinação para a saúde. <p>5. A SEGURANÇA DO SEU CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária (sinais de trânsito úteis para o dia-a-dia da criança: sinais de peões, pistas de bicicletas, passagens de nível...). Identificar alguns cuidados na utilização: <ul style="list-style-type: none"> dos transportes públicos; de passagens de nível. <ul style="list-style-type: none"> Conhecer e aplicar regras de segurança na praia, nos rios, nas piscinas. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.). Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo. Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais. Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço. Localizar Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras. Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. Distinguir os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins - em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital. Associar os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física). Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo. Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos. Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas. 	<p>A-Linguagens e textos;</p> <p>B-Informação e comunicação;</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas;</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p>E-Relacionamento interpessoal;</p> <p>F-Autonomia e desenvolvimento pessoal;</p> <p>G-Bem-estar e saúde;</p> <p>H-Sensibilidade estética;</p> <p>I- Saber técnico e tecnologias;</p> <p>J-Consciência e domínio do corpo</p>	<p>- Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal a todas as áreas)</p> <p>- Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>- Criativo (A, C, D, J)</p> <p>- Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>- Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>- Testes</p> <p>- Trabalho Diário:</p> <p>. Fichas de trabalho;</p> <p>. Apresentações orais e escritas;</p> <p>. Registos de intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas;</p> <p>. Registos de observação (trabalhos individuais ou de grupo, trabalhos práticos, outros)</p> <p>. Grelhas de observação para avaliação das atitudes;</p> <p>. Observação direta da interação com o professor e com os colegas.</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 2º ANO 2019/2020

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">BLOCO 2 À descoberta dos outros e das instituições SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">* de acordo com os domínios trabalhados em cada período</p>	<p>1. O PASSADO PRÓXIMO FAMILIAR</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer datas e factos (aniversários, festas...): <ul style="list-style-type: none"> localizar, numa linha de tempo, datas e factos significativos. Localizar, em mapas ou plantas: local de nascimento, habitação, trabalho, férias... <p>2. A VIDA EM SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer e aplicar algumas regras de convivência social. Respeitar os interesses individuais e coletivos. Conhecer e aplicar formas de harmonização de conflitos: diálogo, consenso, votação. <p>3. MODOS DE VIDA E FUNÇÕES DE ALGUNS MEMBROS DA COMUNIDADE (merceeiro, médico, agricultor, sapateiro, operário, carteiro...)</p> <ul style="list-style-type: none"> Contactar e descrever em termos de: <ul style="list-style-type: none"> idade; sexo; o que fazem; onde trabalham; como trabalham... <p>4. INSTITUIÇÕES E SERVIÇOS EXISTENTES NA COMUNIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> Contactar e recolher dados sobre coletividades, serviços de saúde, correios, bancos, organizações religiosas, autarquias... 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo. Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço. Relacionar instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções. Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito. Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades. Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança. Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens. Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.). 	<p>A-Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Autonomia e desenvolvimento pessoal; G-Bem-estar e saúde; H-Sensibilidade estética e artística; I- Saber técnico e tecnologias; J-Consciência e domínio do corpo</p>	<p>- Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Autoavaliador (transversal a todas as áreas) - Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) - Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>- Testes - Trabalho Diário: - Fichas de trabalho; - Apresentações orais e escritas; - Registos de intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas; - Registos de observação (trabalhos individuais ou de grupo, trabalhos práticos, outros) - Grelhas de observação para avaliação das atitudes; - Observação direta da interação com o professor e com os colegas</p>
---	--	--	---	---	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 2º ANO 2019/2020

<p>BLOCO 3 À descoberta do ambiente natural SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA</p>	<p>* de acordo com os domínios trabalhados em cada período</p>	<p>1. OS SERES VIVOS DO SEU AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar e identificar algumas plantas mais comuns existentes no ambiente próximo: <ul style="list-style-type: none"> – plantas espontâneas; – plantas cultivadas; – reconhecer diferentes ambientes onde vivem as plantas; – conhecer partes constitutivas das plantas mais comuns (raiz, caule, folhas, flores e frutos); – registar variações do aspeto, ao longo do ano, de um arbusto ou de uma árvore. • Observar e identificar alguns animais mais comuns existentes no ambiente próximo: <ul style="list-style-type: none"> – animais selvagens; – animais domésticos; – reconhecer diferentes ambientes onde vivem os animais (terra, água, ar); – reconhecer características externas de alguns animais (corpo coberto de penas, pelos, escamas, bico, garras...); – recolher dados sobre o modo de vida desses animais (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam...). <p>2. OS ASPETOS FÍSICOS DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • O tempo que faz (registar as condições atmosféricas diárias). • Reconhecer alguns estados do tempo (chuvoso, quente, frio, ventoso...). • Relacionar as estações do ano com os estados do tempo característicos. • Reconhecer a existência do ar (realizar experiências). • Reconhecer o ar em movimento (vento, correntes de ar...). <p>**3. CONHECER ASPETOS FÍSICOS E SERES VIVOS DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.). • Relacionar as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat. • Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza. • Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade. • Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água. • Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais. • Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação. • Saber colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção. 	<p>A-Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Autonomia e desenvolvimento pessoal; G-Bem-estar e saúde; H-Sensibilidade estética e artística; I- Saber técnico e tecnologias; J-Consciência e domínio do corpo</p>	<p>- Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Autoavaliador (transversal a todas as áreas) - Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) - Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) - Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>- Testes - Trabalho Diário: . Fichas de trabalho; . Apresentações orais e escritas; . Registos de intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas; . Registos de observação (trabalhos individuais ou de grupo, trabalhos práticos, outros) . Grelhas de observação para avaliação das atitudes; . Observação direta da interação com o professor e com os colegas.</p>
---	--	--	--	---	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 2º ANO 2019/2020

<p>BLOCO 4 A descoberta das inter-relações entre espaço SOCIEDADE/NATUREZA/TECNOLOGIA</p>	<p>* de acordo com os domínios trabalhados em cada período</p>	<p>1. OS SEUS ITINERÁRIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever os seus itinerários diários (casa/escola, lojas...). • Localizar os pontos de partida e chegada. • Traçar o itinerário na planta do bairro ou da localidade. <p>2. OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir diferentes tipos de transportes utilizados na sua comunidade. • Conhecer outros tipos de transportes. • Reconhecer tipos de comunicação pessoal (correio, telefone...). • Reconhecer tipos de comunicação social (jornais, rádio, televisão...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos. • Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais. • Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço. • Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social. • Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano. 	<p>A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Autonomia e desenvolvimento pessoal; G-Bem-estar e saúde; H-Sensibilidade estética e artística; I- Saber técnico e tecnologias; J-Consciência e domínio do corpo</p>	<p>- Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal a todas as áreas) - Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>- Testes - Trabalho Diário: • Fichas de trabalho; • Apresentações orais e escritas; • Registos de intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas; • Registos de observação (trabalhos individuais ou de grupo, trabalhos práticos, outros) • Grelhas de observação para avaliação das atitudes; • Observação direta da interação com o professor e com os colegas.</p>
---	--	---	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 2º ANO 2019/2020

<p style="text-align: center;">BLOCO 5 À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p style="text-align: center;">* de acordo com os domínios trabalhados em cada período</p>	<p>1. REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM ALGUNS MATERIAIS E OBJETOS DE USO CORRENTE (sal, açúcar, vidro, madeira, barro, areia, cortiça, papel, cera, objetos variados...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar materiais segundo algumas das suas propriedades (flexibilidade, resistência, solubilidade, dureza, transparência, combustibilidade...). • Agrupar materiais segundo essas propriedades. • Relacionar essas propriedades com a utilidade dos materiais. • Identificar a sua origem (natural/artificial). <p>2. REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O AR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a existência do ar (balões, seringas...). • Reconhecer que o ar tem peso (usar balões e bolas com ar e vazios). • Experimentar o comportamento de objetos em presença de ar quente e de ar frio (objetos leves sobre um calorífero, balões de S. João...). <p>3. MANUSEAR OBJETOS EM SITUAÇÕES CONCRETAS (tesoura, martelo, sacho, serrate, máquina de escrever, gravador, lupa, agraphador, furador...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a sua utilidade. • Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. • Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. • Prever as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais. • Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas 	<p>A-Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Autonomia e desenvolvimento pessoal; G-Bem-estar e saúde; H-Sensibilidade estética e artística; I- Saber técnico e tecnologias; J-Consciência e domínio do corpo</p>	<p>- Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal a todas as áreas) - Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>- Testes - Trabalho Diário: . Fichas de trabalho; . Apresentações orais e escritas; . Registos de intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas; . Registos de observação (trabalhos individuais ou de grupo, trabalhos práticos, outros) . Grelhas de observação para avaliação das atitudes; . Observação direta da interação com o professor e com os colegas.</p>
--	--	--	--	---	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 2º ANO 2019/2020

ATTITUDES	20%	<p>Interesse/ Empenhamento/ Sentido de responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstar interesse e gosto pela aprendizagem do Estudo do Meio; • Participar por iniciativa própria e de forma oportuna; • Revelar persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a aprendizagem do Estudo do Meio; • Revelar capacidade de autorregulação; • Revelar capacidade de organização e hábitos de trabalho; • Revelar um nível de concentração/atenção adequado à faixa etária; • Cumprir as regras estabelecidas. • Cumprir as normas estabelecidas; • Ser assíduo e pontual. <p>Sociabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integração • Relacionamento com os outros • Solidariedade 	<p>Interesse/ Empenhamento/ Sentido de responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar interesse, curiosidade e gosto pela aprendizagem da leitura e da escrita; • Participar por iniciativa própria e de forma oportuna; • Revelar persistência, autonomia em lidar com situações que envolvam a aprendizagem da leitura e da escrita; • Revelar capacidade de autonomia e autorregulação; • Revelar capacidade de organização e hábitos de trabalho; • Revelar um nível de concentração/atenção adequado à faixa etária; • Cumprir as normas estabelecidas; • Ser assíduo e pontual. <p>Sociabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integração • Relacionamento com os outros • Solidariedade 	<p>A- Linguagens e textos;</p> <p>B- Informação e comunicação;</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas;</p> <p>D- Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p>E- Relacionamento interpessoal;</p> <p>F- Autonomia e desenvolvimento pessoal;</p> <p>G- Bem-estar e saúde;</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística;</p> <p>I- Saber técnico e tecnologias;</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>- Comunicador (B, C, D, E, F)</p> <p>- Sistematizador/organizador (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>- Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>- Autoavaliador/Heteroavaliador</p> <p>- Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>- Grelhas de observação para avaliação das atitudes;</p> <p>- Observação direta da interação com o professor e com os colegas.</p>

PESOS DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
Testes	Trabalho Diário/ Registos de Observação	TOTAL
40%	60%	100%