

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 5º ANO 2020/21

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes		Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos %
Domínios/ Temas	Aprendizagens Essenciais				
Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais	<p>O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos similares; <p>Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</p> <p>ESTRATÉGIAS CRIADAS PARA O PERFIL DO ALUNO</p> <ul style="list-style-type: none"> Criação de um avatar como forma de se identificar nos ambientes digitais; Inscrição na plataforma moodle da escola; Debate sobre as regras segurança digital. Cada aluno vai redigir 4 regras e coloca-las no mural para debater com os colegas. <p>Definição de direitos de autor, noção de plágio. Os alunos colocam no mural a sua opinião sobre as formas de violação de direitos de autor</p>	<p>Linguagens e textos</p> <p>Informação e Comunicação</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p>Competências</p> <p>Compreensão</p> <p>Conhecimentos</p>	<p>Provas práticas</p> <p>Trabalhos de grupo ou individuais equivalentes a teste</p>	50
					<p>Grelhas de observação do desempenho das atividades letivas</p> <p>Trabalhos de pesquisa/ investigação</p> <p>Fichas de trabalho realizadas na aula</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 5º ANO 2020/21

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Investigar e Pesquisar Comunicar e Colaborar</p>	<p>O aluno planifica uma investigação online, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificar estratégias de investigação e pesquisa online; • Definir palavras-chave para localizar informação utilizando mecanismos e funções de pesquisa simples; • Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; • Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes, testando e explorando as suas potencialidades com o apoio do professor; • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisar criticamente a qualidade da informação comparando diversas fontes; • Adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Identificar e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão de informação de forma prática e eficaz. <p>ESTRATÉGIAS CRIADAS PARA O PERFIL DO ALUNO</p> <p>Cidadania Digital e Segurança</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realização do trabalho sobre cidadania digital e segurança. <p>O que eu quero ser “PROFISSÕES”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realização do trabalho sobre a/as profissões que mais inspiram o aluno/a. • O Porquê? • Sua importância na sociedade atual. <p>Articulação com a disciplina de sua eleição</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realização de um trabalho em contexto digital. • Estes trabalhos são acompanhados de um guião com as respetivas instruções. • A pesquisa e elaboração do produto final são executadas na disciplina de TIC. • O aluno escolhe a tecnologia mais adequada para realizar o respetivo trabalho, mas sempre com a orientação do professor. <p>O produto final será apresentado e defendido nas respetivas disciplinas</p>	<p>Linguagens e textos</p> <p>Informação e Comunicação</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico</p>			
---	--	---	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 5º ANO 2020/21

<p>Comunicar e Colaborar Criar e Inovar</p>	<p>O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração com públicos conhecidos; • Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração com públicos conhecidos, sob orientação e supervisão do professor; <p>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, em pares ou em grupo, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</p> <p>ESTRATÉGIAS CRIADAS PARA O PERFIL DO ALUNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criação e configuração de blogues e websites para partilhar os trabalhos realizados durante as aulas • Partilha e colaboração de ideias usando o mural padlet • Histórias com história. <p><i>Quem conta um conto ...</i></p>	<p>Informação e Comunicação</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p>			
---	--	--	--	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 5º ANO 2020/21

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Criar e Inovar</p>	<p>O aluno conhece estratégias e ferramentas de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as potencialidades de diferentes ferramentas digitais para apoiar a criatividade e a inovação, nomeadamente explorando ambientes de programação adequados às idades dos alunos; • Identificar as características de pelo menos uma das ferramentas digitais abordadas; • Compreender o conceito de algoritmo; • Elaborar planos e encontrar soluções para problemas (reais ou simulados), utilizando ferramentas digitais. <p>ESTRATÉGIAS CRIADAS PARA O PERFIL DO ALUNO O Jornal BLOG divulgação de eventos e atualidades no âmbito da comunidade escolar Criação de histórias digitais, jogos utilizando a programação por blocos</p> <p>Abordagem Programação de atividades no scratch e nas plataformas: https://blockly-games.appspot.com/ https://code.org/</p>	<p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p>			
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Atitudes Valores</p>	<p>Pontualidade e assiduidade</p> <p>Tolerância e respeito pelo outro</p> <p>Comportamento</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Interesse, participação, empenho e autonomia nas atividades</p>			<p>Registo de observação direta</p> <p>Ficha de autoavaliação</p> <p>Ficha de heteroavaliação</p>	<p>20</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 5º ANO 2020/21

A T I T U D E S	<p>Interesse</p> <p>Empenhamento</p> <p>Sentido de responsabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atenção • Curiosidade • Intervenção adequada • Persistência • Espírito crítico • Autonomia • Assiduidade • Pontualidade • Respeito pelas normas • Organização e/ou apresentação de material necessário para a aula • Participação nos trabalhos • Reformulação de trabalhos 				
	<p>Sociabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Integração • Relacionamento com os outros • Solidariedade 				