

Escola Secundária da Amadora

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS - 10º e 11º ANO - 2020/21

Domínios	Descritores de Desempenho	Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos de Avaliação	Peso (%)
<p>Conhecimento de factos, conceitos e procedimentos</p> <p>Raciocínio</p> <p>Resolução de problemas</p> <p>Comunicação</p> <p>História da Matemática</p> <p>Tecnologias e Modelação</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos. • Avaliar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. • Analisar criticamente dados, informações e resultados obtidos. • Estabelecer conexões entre diversos temas matemáticos e de outras disciplinas. • Desenvolver projetos e atividades de modelação que mobilizem os conhecimentos adquiridos e fomentem novas aprendizagens • Resolver problemas, atividades de modelação ou desenvolver projetos que mobilizem os conhecimentos adquiridos ou fomentem novas aprendizagens. • Resolver problemas, investigações ou desenvolver projetos que mobilizem os conhecimentos adquiridos ou fomentem novas aprendizagens, contemplando as diferentes etapas de um estudo estatístico. • Avaliar e criticar a validade de argumentos baseados em dados publicados na comunicação social, contribuindo para a formação de cidadãos conscientes. • Construir e interpretar diferentes representações gráficas, experimentar, investigar e comunicar. • Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar, procedimentos, raciocínios e conclusões. • Colaborar em trabalhos de grupo, partilhando saberes e responsabilidades. • Apreciar o papel da matemática no desenvolvimento das outras ciências e o seu contributo para a compreensão e resolução dos problemas da humanidade através dos tempos. • Trabalhar com recurso a ferramentas e/ou equipamentos tecnológicos. • Utilizar a calculadora gráfica. • Tirar partido da utilização da tecnologia nomeadamente para experimentar, investigar, comunicar, e implementar algoritmos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor (A, B, G, I, J) • Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) • Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) • Questionador (A, F, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) 	<p>Provas escrita de avaliação</p> <p>Questões de Aula/Quizzes</p> <p>Atividades de resolução de problemas (individual, pares, grupo)</p> <p>Trabalhos de pesquisa.</p>	<p>50</p> <p>40</p>

<p align="center">Atitudes e comportamentos</p>	<p>Revelar autonomia, empenho e responsabilidade no cumprimento de tarefas.</p> <p>Demonstrar compreensão, tolerância e respeito por si e pelos outros.</p> <p>Participar, contribuir e Cooperar no desenvolvimento de tarefas.</p> <p>Refletir, criticar e avaliar o trabalho desenvolvido, identificando progressos, lacunas e dificuldades na aprendizagem.</p> <p>Assumir posturas e comportamentos adequados às diferentes situações e ambientes em que se encontra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) 	<p align="center">Registos de observação direta</p>	<p align="center">10</p>
--	---	--	---	---------------------------------

Quadro de Referência da Avaliação:

Na elaboração dos critérios foram tidos em consideração os documentos curriculares em vigor, bem como o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho e a Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto.

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario>

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

<p align="center">Áreas de Competências do Perfil do Aluno</p>	
A - Linguagens e Textos	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
B - Informação e Comunicação	G - Bem-estar, saúde e ambiente
C - Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística
D - Pensamento crítico e criativo	I - Saber científico, técnico e tecnológico
E - Relacionamento interpessoal	J - Consciência e domínio do corpo