

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 3º ANO 2023/2024

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes			Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Inst. De avaliação
Blocos Domínios	Domínio %	OBJETIVOS ESSENCIAIS DE APRENDIZAGEM			
<p><b>SOCIEDADE</b> À descoberta de si mesmo / A descoberta dos outros e das instituições</p>	<p>* de acordo com os domínios trabalhados em cada semestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C..</li> <li>Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/personalidades históricas, feriado municipal).</li> <li>Reconhecer vestígios do passado local:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- construções;</li> <li>- instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;</li> <li>- costumes e tradições.</li> </ul> </li> <li>Reconstituir o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais.</li> <li>Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</li> <li>Identificar alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> <li>Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade.</li> </ul> <p>Reconhecer casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</p>	<p>A-Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Autonomia e desenvolvimento pessoal; G-Bem-estar e saúde; H-Sensibilidade estética e artística; I- Saber técnico e tecnologias; J-Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</li> <li>(A, B, G, I, J) Criativo</li> <li>(A, C, D, J)</li> <li>Crítico/analítico</li> <li>(A, B, C, D, G)</li> <li>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Autoavaliador (transversal às áreas)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Testes</b></li> <li><b>Trabalho Diário:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Apresentações orais e escritas;</li> <li>Registos de intervenções orais e escritas dos alunos durante as aulas;</li> <li>Registos de observação (trabalhos individuais ou de grupo, trabalhos práticos, outros)</li> <li>Grelhas de observação para avaliação das atitudes;</li> <li>Observação direta da interação com o professor e com os colegas</li> </ul> </li> </ul>
		<p><b>NATUREZA</b> À descoberta de si mesmo / A descoberta do ambiente natural/ A descoberta das inter-relações entre espaços</p>			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 3º ANO 2023/2024

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</li> <li>• Distinguir formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</li> <li>• Utilizar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</li> <li>• Relacionar os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano.</li> <li>• Compreender, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</li> <li>• Distinguir as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases.</li> <li>• Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> </ul>			
<p>TECNOLOGIA</p> <p>À descoberta dos materiais e objetos</p>	<p>* de acordo com os domínios trabalhados em cadasestremestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos).</li> <li>• Estabelecer uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>• Manusear operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações.</li> <li>• Reconhecer o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> </ul> <p>Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</p>			
<p>SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA</p> <p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p>	<p>* de acordo com os domínios trabalhados em cadasestremestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade.</li> <li>• Distinguir diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.).</li> <li>• Identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução.</li> <li>• Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</li> </ul>			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO - 3º ANO 2023/2024

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as potencialidades da <i>internet</i>, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo.</li> <li>• Reconhecer o papel dos media na informação sobre o mundo atual. Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>			
ATITUDES	20%	<p><b>Interesse/ Empenhamento/ Sentido de responsabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrar interesse e gosto pela aprendizagem do Estudo do Meio;</li> <li>• Participar por iniciativa própria e de forma oportuna;</li> <li>• Revelar persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a aprendizagem do Estudo do Meio;</li> <li>• Revelar capacidade de autorregulação;</li> <li>• Revelar capacidade de organização e hábitos de trabalho;</li> <li>• Revelar um nível de concentração/atenção adequado à faixa etária;</li> <li>• Cumprir as regras estabelecidas.</li> <li>• Cumprir as normas estabelecidas;</li> <li>• Ser assíduo e pontual.</li> </ul> <p><b>Sociabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integração</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Solidariedade</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicador (B, C, D, E, F)</li> <li>- Sistematizador/organizador (B, C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónimo (B, C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>- Autoavaliador/Heteroavaliador</li> <li>- Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Grelhas de Observação direta:</b></li> <li>- avaliação das atitudes;</li> <li>- interação com o professor e com os colegas</li> </ul>

PESOS DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
Testes	Trabalho Diário/ Registos de Observação	TOTAL
40%	60%	100%