

| Domínios   | Parâmetros/Itens a Observar  | Áreas de Competências do Perfil dos Alunos | Instrumentos de Avaliação                                     | Peso Atribuído | Total |
|--|--|--|---|----------------|-------|
| COGNITIVO (Saber e saber fazer)<br>(Conhecimentos e capacidades) | <p><b>Religião e experiência religiosa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.</li> <li>Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.</li> </ul> <p><b>Cultura cristã e visão cristã da vida</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.</li> <li>Conhecer a mensagem e cultura bíblicas.</li> <li>Identificar os valores do evangelho.</li> </ul> <p><b>Ética e moral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.</li> <li>Promover o bem comum e o cuidado do outro.</li> <li>Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.</li> </ul> | A, B, C e D                                | Fichas de trabalho e avaliação de conhecimentos.              | 15%            | 60%   |
|  |  |  | Realização de trabalhos escritos.                             | 15%            |       |
|  |  | A, B, C e D                                | Apresentação individual ou em grupo de trabalhos de pesquisa. | 15%            |       |
|  |  |  | Debate de temas do programa.                                  | 10%            |       |
|  |  | A, B, C, D, F e G                          | Caderno diário;   | 5%             |       |
| ATTITUDES E VALORES<br>Saber ser/ saber estar                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar, respeitando as regras, fundamentando as suas opiniões e respeitando as dos outros.</li> <li>Analisar criticamente o seu desempenho, relativamente às regras estabelecidas, nomeadamente: Pontualidade, assiduidade, responsabilidade e solidariedade.</li> <li>Revelar organização, autonomia e iniciativa.</li> <li>Cooperar com colegas, professores e funcionários.</li> <li>Estar presente de forma ativa e colaborante na vida da escola.</li> </ul>   | E, F, G e J                                | Observação direta<br>Registo em grelhas                       | 40%            | 40%   |
| TOTAL  |  |  |   |                | 100%  |

Observações:

Caso alguns instrumentos de avaliação referidos não se concretizem, o peso dos mesmos será distribuído pelos restantes itens avaliados.



# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA

Escola Secundária da Amadora

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA – Secundário

CrITÉRIOS de Avaliação 2023/2024



## Quadro de Referência da Avaliação:

Os critérios de avaliação têm por base as Aprendizagens Essenciais

([http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens\\_Essenciais/emrc\\_sec.pdf](http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/emrc_sec.pdf)) e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

([http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)).

Na sua elaboração foram ainda tidos em consideração os documentos curriculares em vigor, nomeadamente o Programa e as Metas Curriculares da disciplina, bem como o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e a Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto.

| <b>Áreas de Competências do Perfil dos Alunos</b> |   |
|---|---|
| A. Linguagens e textos                            | B. Informação e comunicação                 |
| C. Raciocínio e resolução de problemas            | D. Pensamento crítico e pensamento criativo |
| E. Relacionamento interpessoal                    | F. Desenvolvimento pessoal e autonomia      |
| G. Bem-estar, saúde e ambiente                    | H. Sensibilidade estética e artística       |
| I. Saber científico, técnico e tecnológico        | J. Consciência e domínio do corpo           |