

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 2º ANO 2021/2022

Os critérios de avaliação dos alunos têm por base as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Na sua elaboração foram ainda tidos em consideração o Programa de Generalização de Inglês no 1º Ciclo do Ensino Básico (1º e 2º anos) e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QEQR, Conselhos da Europa, 2001). Escala Global, Nível A1.1; Utilizador Elementar.

Domínios			Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos:	Instrumentos de avaliação:
Áreas temáticas / Situacionais	Aprendizagens Essenciais	Peso %			
Saudações e sentimentos (revisão) Identificação pessoal (revisão) Números de 11 a 20 Meses do ano Corpo Rosto Comida Animais da quinta Animais selvagens Casa Vocabulário de sala de aula Tempo Estações do	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>ORALIDADE:</b></p> <p><b>COMPREENSÃO ORAL</b>            Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;            Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna;            Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;            Acompanhar a sequência de histórias muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual e reter as linhas temáticas centrais.</p> <p><b>INTERAÇÃO ORAL</b>            Interagir com o professor e/ou colegas, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de:            - cumprimentar;            - despedir-se;            - agradecer;            - reagir a um agradecimento;            - pedir/aceitar desculpas;            - felicitar;            - pedir autorização;            - manifestar incompreensão.</p> <p><b>PRODUÇÃO ORAL</b>            Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna.            Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.            Expressar-se com vocabulário limitado, em situações recorrentes.            Dizer rimas e lenga-lengas.</p>	<p><b>70%</b></p> <p><b>60%</b></p>	A - Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I-Saber científico técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo	Conhecedor (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J) Indagador (C,D,F,H,I) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H) Organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	Grelhas de observação direta do trabalho em sala de aula Fichas Apresentações orais Autoavaliação do aluno

